

# Salonul de Analiza Tehnica

25-26 Martie 2011 – Paris – Franta

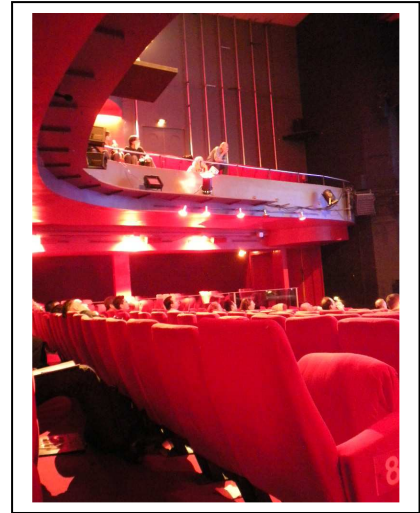
Amfiteatru "Espace Cardin" – Champs Elysées

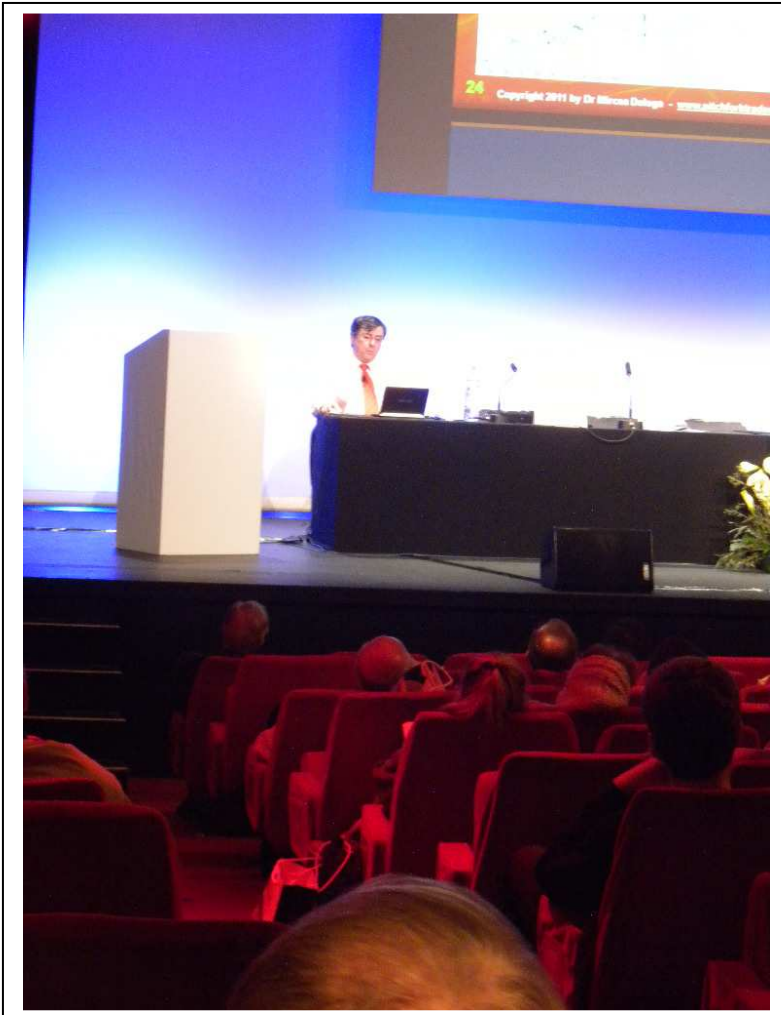


**Depistarea Optima a Trendului prin  
Analiza Pitchfork din 1960 pana astazi:  
*Teorie si Practica Cotidiana***

**Conferentiar : Dr Mircea Dologa**









## SINOPSIS-ul Conferintei:

### Depistarea Optima a Trendului prin Analiza Pitchfork din 1960 pana astazi: *Teorie si Practica Cotidiana* (*Nivel Inceptor* )

Bunul simt ne obliga sa folosim o tehnica de trading coerenta care da incredere in urmarirea procesului de invatare. Dar aceasta nu vine fara efort si fara suferinta, deoarece, asa cum spune un proverb oriental : « *Ceea ce incepe cu placere sfarseste in durere, dar ceea ce incepe prin suferinta se termina prin placere.* »

Prezentarea trateaza despre dezvoltarea cunostintelor de baza ale TRENDULUI prin intermediul morfologiei instrumentului Pitchfork (*studiul si descrierea unei structuri definite : definitie, forma, inflexiune, derivare si compunere*) si a principiilor sale dinamice. Aceste elemente sunt esentiale pe parcursul studiului conceptelor mai avansate. La acest nivel, nu este necesar ca traderul incepator sa aiba cunostinte prealabile de trading.

Obiectivul global al acestei prezentari este de a da traderului incepator o perspectiva si un avans asupra publicului obisnuit, in ceea ce priveste utilizarea acestei tehnici de tranzactionare bazate pe pitchfork-ul doctorului Alan Hall Andrews. Acest proces va debuta cu elemente de baza (*cunostinte din anii 1960 care au fost aduse la zi si chiar dezvoltate la nivelul asteptarilor secolului XXI*), apoi s-a prezentat, etapa dupa etapa, aspectele practice cotidiene ale acestei tehnici, in cautarea unei tranzactii cu risc scazut si probabilitate mare de profit.

Accentul va fi pus pe intelegerea si asimilarea elementelor de baza si pe gestionarea tranzactionarii de capital.

